

SLIDE 1



La Spid nasce nel 2008 da un gruppo di studenti diplomati e/o diplomandi che avevano a cuore il futuro professionale della Drammaterapia.

Da allora molti volti sono cambiati, molte cose sono state fatte e dette, e molto altro rimane ancora da fare...

SLIDE 2



Oggi siamo in un importante momento di passaggio...dal passato fondativo della Spid, siamo arrivati ad un presente di grandi avvenimenti che ci riserva un futuro importante...

SLIDE 3

L'elemento principale che ha dato il via a questi avvenimenti è stata l'entrata in vigore della

LEGGE N. 4 del 14 Gennaio 2013

"Disposizioni in materia di professioni non organizzate"

E ciò che ne è conseguito, in particolare i lavori di normazione che hanno portato all'approvazione e quindi alla pubblicazione in data 14 Ottobre 2015 della **norma UNI 11592**

"Attività professionali non regolamentate - Figure professionali operanti nel campo delle Arti Terapie - Requisiti di conoscenza, abilità e competenza".

SLIDE 4



Si aprono nuovi scenari....

....cosa occorre sapere?

...cosa occorre fare?

SLIDE 5

In estrema sintesi, due elementi fondamentali per quanto riguarda la professione...

- Secondo il testo di Legge (Art.1, Comma 3) è necessario riportare in ogni documento e rapporto scritto con il cliente, la seguente dicitura: "*Attività disciplinata ai sensi della Legge N.4 del 14 Gennaio 2013*".
- Secondo quanto approvato e pubblicato nelle Norme, tutti i professionisti delle Artiterapie si chiameranno Arteterapeuti. Pertanto anche noi siamo ora tutti definiti **Drammaterapeuti**.

SLIDE 6

Vediamo insieme il **processo di normazione**, in sintesi...

Ad Ottobre 2012 viene costituito il Gruppo di Lavoro sulla costruzione della **NORMA UNI per i PROFESSIONISTI DELLE ARTI TERAPIE**, al quale hanno partecipato le diverse associazioni professionali interessate: *APID (DanzaMovimentoterapia)*, *AIM (Musicoterapia)*, *APIART (Arte Terapia)*, *SPID (Drammaterapia)*, *FIT (Teatro terapia)*; l'Ordine degli Psicologi; i Sindacati; le associazioni di consumatori **SI VUOLE AGGIUNGERE ANCHE ALTRI NOMI??**

Dopo due anni di intenso lavoro (riunioni ogni 2 o 3 mesi tra Milano e Roma, preparazione dei testi e pagamento della quota Uni, nel quale Spid ha giocato un ruolo riconosciuto fondamentale), finalmente lo scorso 14 ottobre è stata pubblicata la norma UNI 11592.

La norma stabilisce i requisiti e i profili professionali del:

DanzaMovimentoTerapeuta

ArteTerapeuta

DrammaTerapeuta

TeatroTerapeuta

MusicoTerapeuta

SLIDE 7

Le Arti Terapie sono definite pratiche professionali, di matrice artistica, finalizzate a promuovere le risorse creative di individui e gruppi, per sviluppare benessere personale e sociale.

Le Arti Terapie trovano applicazione in una pluralità di contesti: educativo, sociale, formativo, motivazionale, riabilitativo e sanitario, ben specificando che non sono professioni sanitarie e non svolgono attività riservate in Italia alle professioni sanitarie. Tuttavia le Arti Terapie sono impiegate anche in ambito sanitario, come risorse complementari e aggiuntive, su indicazione e sotto la responsabilità di dirigenti medici o psicologi.

Ne vengono definiti compiti, conoscenze e abilità.

Viene definita la formazione (almeno 1200 ore) ed i criteri d'accesso a tale formazione (età minima di 21 anni e possesso di una Laurea Triennale o assimilabile esperienza sul campo) **DA VERIFICARE**

SLIDE 8

La norma tecnica UNI è una norma volontaria.

Ossia ogni professionista è libero di aderirvi e di rispettarne i requisiti oppure no.

Ha valore pari a cinque anni, al termine dei quali occorrerà valutare se confermarla, ritirarla o sottoporla a revisione .

Nel frattempo il Gruppo di Lavoro rimarrà attivo per intercettare eventuali necessità di errata corrige (nel caso di semplici refusi), ovvero di eventuale revisione anticipata della norma.

SLIDE 9

Vediamo insieme il testo di Legge...

La **Legge N.4** evidenzia il ruolo delle associazioni professionali che garantiscono per le professioni non organizzate in ordini e/o collegi:

- la serietà deontologica
- le competenze dei professionisti iscritti
- l'importanza di una Norma UNI che stabilisca i requisiti e le competenze dei singoli profili professionali
- l'obbligo della formazione permanente
- la verifica e validità dei requisiti posseduti

La legge riguarda anche:

- il Codice di Condotta
- i requisiti che un'associazione deve avere per essere inserita nell'elenco del Ministero dello Sviluppo Economico e per poter rilasciare un '**ATTESTAZIONE DI QUALITÀ**'.

SLIDE 10



Quindi cosa potremmo incontrare nei nostri sentieri come Drammaterapeuti?

- Drammaterapeuti "sciolti"
- Drammaterapeuti aderenti ad un'associazione professionale
- Drammaterapeuti aderenti ad un'associazione professionale con Attestazione di Qualità rilasciata dall'associazione stessa e che rispettano anche i requisiti della Norma Uni
- Drammaterapeuti aderenti ad un'associazione professionale con Attestazione di Qualità rilasciata dall'associazione stessa; che rispettano anche i requisiti della Norma Uni e con una Certificazione di Qualità rilasciata da un Ente Certificatore

Ognuno sceglierà quale percorso seguire e che tipo di professionista essere!

SLIDE 11

Lavori in corso



Cosa sta facendo Spid?

- Sta portando avanti un lavoro di co-progettazione con la Scuola di Lecco per rendere la formazione di base offerta "a norma", colmare le lacune ed offrire proposte professionali
- Sta lavorando alla formazione permanente, anche prevedendo collaborazioni in protocolli di intesa con Università o Enti accreditati per la formazione dei professionisti e di

conseguenza la possibilità di fornire ad essi un attestato di qualifica riconosciuto e/o accreditato

- Ha provveduto alla stipula di una convenzione assicurativa per avere Polizza di Responsabilità Civile e Polizza Infortuni a prezzi vantaggiosi, sia per diplomati che per studenti/tirocini (vedi testo di Legge Art.7 punto E)
- Sta lavorando alla riorganizzazione associativa in base alla Legge e ai requisiti richiesti con lo scopo di ottenere l'iscrizione all'elenco del **Ministero Dello Sviluppo Economico**
- Sta valutando di formare con altre associazioni la realizzazione di un'inter-associazione per diffondere le opportunità che le Arti terapie offrono allo sviluppo del bene-essere psico-fisico e relazionale
- Sta collaborando con l'Europa per lo sviluppo e la divulgazione della Drammaterapia

SLIDE 12



Spid ha a cuore oggi come ieri i semi di questo sogno....

...il sogno di una professione chiamata DRAMMATERAPIA...

Una professione di qualità...per noi e per i nostri clienti.

Ma Spid non è nessuno...senza i drammaterapeuti, senza i soci, senza persone che concretamente mettono le mani in pasta e dedicano tempo ed energie a questo sogno comune...